

Grosse Fuge in Bb Major, Op. 133

Overtura

Allegro

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

Meno mosso e moderato

11

Allegro

22

Fuga

29



34

Violin I: *f*, *sf*, *f*, *f*

Violin II: *f*, *sf*, *f*, *f*

Viola: *f*, *sf*, *f*, *f*

Cello/Double Bass: *f*, *sf*, *f*, *f*

38

Violin I: *f*, *sf*, *f*, *f*

Violin II: *f*, *sf*, *f*, *f*

Viola: *f*, *sf*, *f*, *f*

Cello/Double Bass: *f*, *sf*, *f*, *f*

42

Violin I: *f*, *sf*, *f*, *f*

Violin II: *f*, *sf*, *f*, *f*

Viola: *f*, *sf*, *f*, *f*

Cello/Double Bass: *f*, *sf*, *f*, *f*

46

Violin I: *f*, *sf*, *f*, *f*

Violin II: *f*, *sf*, *f*, *f*

Viola: *f*, *sf*, *f*, *f*

Cello/Double Bass: *f*, *sf*, *f*, *f*



50

ff sf sf sf sf sf sf sf sf

54

f f f f f f f f f f f f f f

58 A

ff sf sf f f

61

ff sf sf f



64

67

70

73



76

79

82

85



88

ff sf sf f f f

91

f f f f f f f

94

98



102

Violin I, Violin II, Cello, Bass

sf *sfz* *sf* *sf*

106

Violin I, Violin II, Cello, Bass

sf *sf* *ff* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf*

C

110

Violin I, Violin II, Cello, Bass

ff *f* *f* *f* *f* *f*

114

Violin I, Violin II, Cello, Bass

f *f* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*



118

118

sf sf sf sf sf sf

f f f

122

122

126

Musical score for measures 126-129. The score is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features four staves: Treble 1, Treble 2, Alto, and Bass. The music is characterized by frequent eighth and sixteenth notes, often beamed together. Dynamic markings include *ff* (fortissimo) and *sf* (sforzando). Measure 126 shows a complex rhythmic pattern with many beamed notes. Measure 127 continues with similar patterns. Measure 128 features a *ff* marking on the Treble 1 staff. Measure 129 concludes with *ff* and *sf* markings on the Bass and Treble 1 staves respectively.

130

Violin I: *f* *f*

Violin II: *ff* *sf* *sf* *sf*

Cello/Double Bass: *f* *f* *f* *f* *ff* *sf*

Piano: *sf* *sf* *sf* *sf*

[illegible]

150

ff sf sf sf sf f f f f sf sf

154

sf sf

157

ben tenuto *Meno mosso e moderato*

sf sf sf sf sf sf pp pp

ben tenuto *ben tenuto* *ben tenuto* *ben tenuto*

161

pp pp pp pp

sempre pp *sempre pp*



168

sempre pp

175

pp

pp

182

sempre pp

sempre pp

189



196

202

208

E

sempre pp

sempre pp

sempre pp

sempre pp

215

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.



222

f *dim.* *più dim.*

229

Allegro molto e con brio

p *più p* *pp* *ff*

236

ff *p*

246

ff *p*



256

267

278

288



297

sf sf sf sf ben marcato

307

sf ff ff

317

ff sf G sf

327

sf sf sf



336

347

356

H

364



373

382

393

404



414

ff

p

ff

ff

424

sf

ff

ff

434

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

444

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf



453

ff sf ff sf ff sf ff sf

466

ff sf ff sf ff sf ff sf

477 K

ff sf ff sf ff sf ff sf

485

ff sf ff sf ff sf ff sf



493 *Meno mosso e moderato*

sf sf sf f f f f f f f f

500

f f sf sf f f f f f f f f

507 *poco a poco sempre più allegro ed accelerando il tempo*

f f f ff f dim. dim. dim. dim.

518

p più p pp p più p pp



531 Allegro molto e con brio

Violin I: *pp*, *fp*, *tr*

Violin II: *fp*, *tr*

Cello/Double Bass: *fp*, *tr*

Bassoon: *tr*

541

Violin I: *fp*, *tr*

Violin II: *fp*, *tr*

Cello/Double Bass: *fp*, *tr*

Bassoon: *tr*

552

Violin I: *fp*, *tr*

Violin II: *fp*, *tr*

Cello/Double Bass: *fp*, *tr*

Bassoon: *tr*

563 L

Violin I: *cresc.*, *f*, *dim.*

Violin II: *cresc.*, *f*, *dim.*

Cello/Double Bass: *cresc.*, *f*, *dim.*

Bassoon: *cresc.*, *f*, *dim.*



573

p cresc. f sf dim. p pp

584

pp sempre pp

595

pizz. pizz.

605

cresc. pp sempre pp arco arco sempre pp



621

cresc. - - - - - *f* *f* *f* *f*

cresc. - - - - - *f* *f* *f* *f*

cresc. - - - - - *f* *f* *f* *f*

cresc. - - - - - *f* *f* *f* *f*

635

p cresc. - - - - - *f* dim. - - - - - cresc. -

p cresc. - - - - - *f* dim. - - - - - cresc. -

p cresc. - - - - - *f* dim. - - - - - cresc. -

p cresc. - - - - - *f* dim. - - - - - cresc. -

646

f dim. *p* più *p* - - - - -

f dim. *p* più *p* - - - - -

f dim. *p* più *p* - - - - -

f dim. *p* più *p* - - - - -

656

Allegro

Meno mosso e moderato

pp *ff* *pp* *pp*

pp *pp* *pp* *pp*

pp *pp* *pp* *pp*

pp *pp* *pp* *pp*



663

680

sf *dim.* *p* *più p* *pp*

sf *dim.* *p* *più p* *pp*

sf *dim.* *p* *più p* *pp*

sf *dim.* *p* *più p* *pp*

694

694

695

696

697

N

[illegible]

717

cresc. -

tr

cresc. -

cresc. -

cresc. -

725

al

al

al

al

734

f *più f*

f *più f*

f *più f*

f *più f*

ff

ff

ff

ff

