

Et in unum Dominum

Andante

Musical score for the first system of 'Et in unum Dominum'. The score is in G major and common time (C). It includes parts for Oboe d'amore 1, Oboe d'amore 2, Violino 1, Violino 2, Viola, SOPRANO, ALTO, and Continuo. The Soprano and Alto parts are currently silent, indicated by a horizontal line with a dash. The Continuo part provides a rhythmic accompaniment with a steady eighth-note pattern.

Musical score for the second system of 'Et in unum Dominum', starting at measure 5. The score continues with the same instrumentation as the first system. The Soprano and Alto parts remain silent. The Continuo part continues with its rhythmic accompaniment. The instrumental parts show more complex rhythmic patterns and melodic lines.



9

Et in u - num, in u - num Do -

Et in u - num, in u - num Do -

13

mi-num Je - sum Chri - stum, Je -

mi-num Je - sum Chri - stum,



16

sum, Je - - - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i - u - ni - ge-ni-tum,
 Je - sum, Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i - u - ni -

19

et in u - num Do - - - mi-num Je - - - sum Chri - stum,
 ge-ni-tum, et in u - num Do - - - mi-num Je - - - sum Chri - stum,



22

Je - - - - - sum Chri - stum, et in u - num Do - mi-num, in u - num Do -

Je - - - - - - - sum Chri - stum, et in u - num Do - - - mi-num, in u - num

25

- mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - - - - - li-um De - - - - - i u - ni - ge - - - - - ni -

Do - - - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - - - - - li-um De - - - - - u - ni - ge - ni -



28

tum;

tum;

33

et ex Pa - tre, ex Pa - tre na - - tum, et ex Pa - tre, ex

et ex Pa - tre, ex Pa - tre na - - - tum, et ex Pa - tre,



37

Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sae-cu-la, an-te
 ex-Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sae-cu-la

41

o-mni-a sae-cu-la;
 -cu-la, an-te o-mni-a sae-cu-la;



45

De - um de De - o,

De - um de De - o,

49

lu - men de lu - - - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - - -

lu - men de lu - - - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - - - ro ge - ni -



52

ro ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem

55

tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o o - mni - a fa - cta sunt, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o



59

ve - - ro, per quem o - - mni - a fa - cta, fa - cta sunt;
 ve - - ro, per quem o - - mni - a fa - cta sunt;

64

qui pro-pter nos ho - - mi - nes et pro-pter no-stram sa -
 qui pro-pter nos ho - - mi - nes et pro-pter no-stram sa-lu-tem, pro - pter



67

lu - tem, pro - pter no - - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, qui pro - pter
no - - stram sa - lu - - - tem de - scen - dit de coe - lis, qui pro - pter nos et pro - pter

70

nos et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de coe - - - lis,
no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, qui pro - pter nos de - scen - dit de coe - lis,



74

et qui pro - pter no - stram sa - lu - - - tem de - scen - - - dit de coe - lis.

pro - pter no - stram sa - lu - - - tem de - scen - dit de coe - lis.

77

