

Bach: Cantata No.6: First Movement--chorus

Oboe I

Oboe II

Oboe di caccia

Violino I

Violino II

Viola

SOPRANO

ALTO

TENORE

BASSO

Continuo



8

8 6 7_b 6 6₄ 6 6_b 6 6₄⁶ 7_b 6 9 8



17

Bleib' bei uns, bleib' bei uns,
Bleib' bei uns, bleib' bei uns,
Bleib' bei uns, bleib' bei uns,



25

denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich ge - nei - get.

denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich ge - nei - get.

denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich ge - nei - get.

A - bend wer - - - den und der Tag hat sich ge - nei - get.

6 6
5 7b
5b
6 7b
p 4:6



31

Bach's Cantata No. 6, BWV 6, features a vocal part with a basso continuo part. The vocal part consists of five staves, each with a treble clef and a key signature of one flat. The basso continuo part is on a single staff at the bottom, also with a treble clef and one flat. The vocal part begins with eighth-note patterns and transitions to a rhythmic pattern of eighth-note pairs. The lyrics "Bleib' bei uns, bleib' bei" are repeated three times. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and chords. Measure numbers 31 through 36 are indicated above the staves.

Bleib' bei uns, bleib' bei
Bleib' bei uns, bleib' bei uns, bleib' bei
Bleib' bei uns, bleib' bei uns, bleib' bei
Bleib' — bei

$\frac{6}{5\flat}$ $\frac{7}{6}$ $\frac{7}{5\flat}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{2}$





46

uns, denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich
 uns, denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich
 uns, denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich
 uns, denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich

$\frac{4}{2}$ 6 $\frac{6}{5}$ 7b 6



51

sich ge-nei - get.

Bleib' bei uns, bleib' bei

ge-nei - get.

Bleib'

ge-nei - get.

Bleib' bei uns, bleib' bei

ge-nei - get.

Bleib' bei

6 ♫
p 6 6
6 5b
7 — 6 7 7
2 4+6 6 5
6 5



60

uns, bleib' bei uns, bleib' ..., bleib' bei uns, bleib' bei uns,
 _____ bei uns, bleib' bei uns, bleib' bei uns, bleib' bei uns,
 uns, bleib' bei uns, bleib' bei uns, bleib' bei uns, bleib' bei uns,
 uns, bleib' bei uns, bleib' bei uns, bleib' bei uns, bleib' bei uns,

6 5 4 5 6 # 7b 6 #



67

bleib' bei uns,
denn es will A - bend wer-den und der Tag hat sich
bleib' bei uns, denn es will A-bend wer-den und der Tag hat sich
bleib' bei uns, denn es will A-bend wer-den und der Tag hat sich
bleib' bei uns, denn es will A-bend wer-den und der Tag hat sich

harmony symbols:
 6^b 7 5^b 6 5 2 6



73

ge - nei - - get.

ge-néi - - get.

sich ge-nei - - get.

ge - nei - - get.



80

Und der Tag hat sich ge - nei - get, denn es will
 Denn es will A - bend wer - den, denn es will A - bend
 Bleib' bei uns,

$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{4}{3}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{5}$



83

A - - - bend wer - - den. Bleib' bei uns,
den und der Tag hat sich ge - nei - - get, denn es will A - - - bend wer - -
wer - - den und der Tag hat sich ge-nei - - - get, und der Tag hat sich ge - nei - -
denn es will A - - - bend wer - - den, denn es will A - -

$\frac{7}{4}$ $\frac{6}{5}$ 4 3 $\frac{6}{5}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{5}{2}$ $\frac{6}{7}$ 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$



87

denn es will A - - - bend wer - - - und der
den, denn es will A - - - den wer - - - den und der
get, denn es will A - - - bend wer - - - den, denn es will A - - -
bend wer - den und der Tag hat sich ge - nei - - - get. Bleib' bei

$\frac{5}{2}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{3}$ b $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{7}{4}$ 4 3 $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{2}$



90

den und der Tag hat sich ge - nei - -
Tag hat sich ge - nei - - get, hat sich ge - nei - - get, denn es will
bend wer - - den, denn es will A - - bend wer - - den,
uns, denn es will A - - bend wer - - den,

$\frac{4}{4}$ $\frac{3}{5}$ $\frac{7}{6}$ $\frac{6}{4\flat}$ $\frac{5}{2}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{6\sharp}{6\flat}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{7}{7\flat}$



93

get, und der Tag hat sich ge - nei - get, es will A - - - bend wer - den,
 - - bend wer - den und der Tag hat sich ge - nei - get, denn es will A - -
 Tag hat sich ge - nei - get. Bleib' bei
 denn es will A - - - bend wer - - den

4 3 6 5 4 2 5 6 7 4 # 4+ 6 6 4 3



96

denn es will A - - - bend wer - - - den, denn es will A - - -
 bend wer - - - den. Bleib' bei
 uns, denn es will A - - - bend wer - - -
 und der Tag hat sich ge - nei - - - get, der Tag hat sich ge - nei -

4 3 6^{bb} 5^{bb} 9^{bb} 3 6^{bb} 7^{bb} 7 4 3 6 6 6^{bb} 6 5



99

bend wer den und der Tag hat sich ge nei get. Bleib' bei uns, denn es will A - bend wer - den, es will A - bend wer - den, denn es will A - bend wer - den, A - bend wer - den.



102

uns, denn der Tag hat sich ge-nei - get, hat sich ge-nei - -
den und der Tag hat sich ge-nei - get, und der
- - bend wer - den. Bleib' bei uns, denn es will A - -
den, denn es will A - - bend wer - den. Bleib' bei

4b 3 4 2 6 6 4 5b 5b 3 9b 8 6b 5 7b 6 5b



105

get, denn es will A - - - bend wer - - - den,
Tag hat sich ge - nei - - - get, denn es will A - - - bend wer - - - bend wer - - -
bend wer - - - den und der
uns, denn es will A - - -

4b 3 $\frac{6}{4}$ \flat $\frac{5}{2b}$

$\frac{4b}{2b}$ 3 $\frac{7}{4}$ $\frac{6\sharp}{2b}$

$\frac{7}{\sharp}$

4

\flat 6

$\frac{6\sharp}{4}$

$\frac{2}{3}$



108

denn es will A - - bend wer - - den, A - - bend wer - - Tag hat sich ge - nei - - den, denn es will A - - bend wer - -

9 8 6 b 6 \natural 7

6 5 4 \natural 5 2 6 4b 6 5 5 3 6 4 2



111

get. Bleib' bei uns _____, bleib' bei uns.
Bleib' bei uns, bleib' bei _____
get. Bleib' bei uns _____, bleib' bei uns.
Bleib' bei uns, bleib' bei _____
get. Bleib' bei uns _____, bleib' bei uns.
Bleib' bei uns, bleib' bei _____
den. Bleib' bei uns _____, bleib' bei uns.
Bleib' bei uns, bleib' bei _____

\natural \natural $4\frac{1}{2}$ $6\frac{1}{5}$

6 \natural 6 \natural 5 $9\frac{1}{4}$ $6\frac{1}{4}$ 6 \natural

3 $\frac{1}{4}$ 6 $\frac{1}{2}$ 6 $\frac{1}{2}$ 6 $\frac{1}{2}$



117

uns, denn es will A - b - e - n - d - wer - den - und der Tag hat sich -

uns, denn es will A - b - e - n - d - wer - den - und der Tag hat sich -

uns, denn es will A - b - e - n - d - wer - den - und der Tag hat sich -

uns, denn es will A - b - e - n - d - wer - den - und der Tag hat sich -

6 5 7b 6b



122

— ge - nei - - get. Bleib' bei uns, bleib' bei uns, denn es will
 — ge - nei - - get. Bleib' bei uns, bleib' bei uns,
 — sich ge - nei - - get. Bleib' bei uns, bleib' bei uns, uns, denn es will A - - bend

6 7b 6 6 4 6 b 6 7 b 6



129

A - - - bend wer-den und der Tag hat sich ge-nei - get.
denn es will A-bend wer-den und der Tag hat sich ge - nei - get.
denn es will A-bend wer-den und der Tag hat sich ge-nei - get.
wer - den und der Tag hat sich ge - nei - get.

9 8 7 6 5 4 5 6 6 5 4



Bach: Cantata No.6: Second Movement--aria

Oboe di caccia

ALTO

pizzicato

Continuo

9

Hoch - ge -

18

lob - ter Got - tes Sohn, Hoch - ge -

26

lob - ter Got - tes Sohn, lass es dir nicht sein ent - ge - gen, lass es dir nicht

35

sein ent - ge - gen, dass wir itzt vor dei - nem Thron ei - ne Bit - te nie - der



44

le - gen, ei - ne Bit - te nie - der - le - gen:
7 6 5 9 6 5 6 5 6 5 6 6 6 6 5

Bleib', ach blei - - - be un - ser
h 7 6 5 6 5 6 5 6 5 6 7 8 9b 9b 6 7 9 5b 7 h

Licht, bleib', ach blei - - - be un - ser Licht, weil die Fin - - - ster - niss ein - bricht,
3 4 7 8 9b 9b 6 9 5b 6 6 7b 6 5b 6

bleib - - - , ach blei - - - be un - ser licht, weil die Fin - - -
6 6 5 b 6 9 8 6b 6 5b 6 5b 6 7b 6 5b 6

ster - niss ein - bricht,
5b 6 5b 5 f 7b 6 6b 7b 6 5b



87

p

bleib', ach blei - - be un - ser Licht, bleib', ach blei - -

6 6 6b 7 8 9b — 9b 6 7 9 5b 7 5 6b 7 8 9b —

95

be un - ser Licht, weil die Fin ster - niss ein - bricht, bleib' — , ach

9b 6 7 9 — b 7 5b 7 6 4 6 4 2

103

blei - - be un - ser — Licht, weil die Fin —

6 5 — 7 6 5 6 5 6 5b 6 5b 6 5b 6 4 5

112

- ster - niss ein - bricht.

9 8 6 5

Da Capo



Bach: Cantata No.6: Third Movement--choral/aria

Allegro

Violoncello piccolo

SOPRANO

Continuo

Violoncello piccolo

SOPRANO

Continuo

13
6 4² — 6 4² — 6 6⁵

6 7 6 6 6 4 7 6 7 6 4 5 6⁵

10 6^b 5 6 5 6 5 6 5 7 5 7 7

14 Ach | In bleib' | die - bei | ser uns | letzt Herr | be - -
5 6 6 p 6 — 4 2 — 6

18 Je- | trüb - - su | ten Christ, | Zeit
b 7b f 6 6



22

weil | ver - - - es | leih' nun | uns, A- Herr, - bend | Be - - -
wor-| stän - den| dig - - ist, | keit,
dein | dass gött- | wir lich | dein
Wort, | Wort das | und hel- | Sa - - le | cra - - - Licht, | ment
lass | rein

25

29

33

36





Bach: Cantata No.6: Fourth Movement--recit

BASSO

Continuo

Es hat die Dun - kel - heit an viel - en Or - ten ü - ber - hand ge - nom - men. Wo - her ist
 a - ber die - ses kom - men? Blos da - her, weil so - wohl die Klei - nen, als die Gro - ssen nicht in Ge - rech - tig - keit vor
 dir, o Gott, ge - wan - delt und wi - der ihr - e Chris - ten - pflicht ge - han - delt. Drum hast du auch den Leuch - ter um - ge -
 sto - ssen.

10

6 5b 6 2 4b 6 5b 6 4 2 5b 6 7 5 6 4b 2#



Bach: Cantata No.6: Fifth Movement--aria

Violino I

Violino II

Viola

TENORE

Continuo

4

8

Je - su, lass uns

auf — dich — se - - hen,



12

auf dich se - hen, dass wir nicht auf den Sün - den - we - gen ge - hen, auf den

6 6 # 2 6 6 6 5b 6 4b 7 6 6 5 5b 6 6 5

15

Sün - den - we - gen ge - hen.

5 6 7 6 7 6 7 6 5b 6 5

18

Je - su -, lass uns auf dich se - hen,

Je - su -, lass uns -

p 7 4 3 2 5 3 7 4 2 7 5 6 2 6 5 p 7 4 5 4



22

auf dich se - hen,
dass wir nicht auf den
Sün - den - we - gen ge - hen, auf den

5 5 6 6 7 6 6 6 6 7b 6 b 6 6 6 6 5 5

25

Sün - den - we - gen ge - hen.

5 6b 7b 6 7 6 7 4 6b 5 5 6 6 6 5 9b 7 5 6 5

28

6 5 # # 6 4b 2 6 5 6b 7b 6 7 6 7 4 6 7 6 5 #



31

Lass das Licht, das Licht, lass das Licht, das Licht deines Wort's uns heller

\mathbf{p} $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{5}$ $b\frac{6}{6}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7b}{6}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5b}$ 9 3 $\frac{6}{5b}$

34

schei - - - - nen und dich je - - der - zeit treu

$\frac{9b}{7}$ 3 b $\frac{7b}{b}$ $\frac{6}{5b}$ 6 $\frac{6}{5}$

36

mei - - - - nen, je - der - zeit treu mei - nen. Lass das Licht deis - nes

$\frac{6}{5b}$ — $\frac{6}{5}$ \sharp $\frac{6}{5}$ $\frac{4}{\sharp}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{5}$





49

52



Bach: Cantata No.6: Sixth Movement--choral

SOPRANO, Violin I, Oboe I & II

ALTO, Vn. II, Ob. di caccia

TENORE, Viola

BASSO

Continuo

Be - weis' dein' Macht, Herr Je - su Christ, der du Herr al - ler Her - ren bist: be -

Be - weis' dein' Macht, Herr Je - su Christ, der du Herr al - ler Her - ren bist: be -

Be - weis' dein' Macht, Herr Je - su Christ, der du Herr al - ler Her - ren bist: be -

Be - weis' dein' Macht, Herr Je - su Christ, der du Herr al - ler Her - ren bist: be -

schirm' dein' ar - me Chri - sten - heit, dass sie dich lob' in E - wig - keit.

schirm' dein' ar - me Chri - sten - heit, dass sie dich lob' in E - wig - keit.

schirm' dein' ar - me Chri - sten - heit, dass sie dich lob' in E - wig - keit.

schirm' dein' ar - me Chri - sten - heit, dass sie dich lob' in E - wig - keit.

